FOLLETO PUBLICITARIO DE LA OBRA DE TEATRO "MIRANDOLINA EN SU POSADA HACE LO QUE LE DA LA GANA" ISAD(G)

Norma Internacional General de Descripción Archivista

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

Código de referencia

ES.1037.AHP/34.1.2.3.01//DPIT/49

Título

Folleto publicitario de la obra de teatro "Mirandolina en su posada hace lo que le da la gana", dirigida por Juan Guerrero Zamora y protagonizada por Nuria Torray.

- Fecha(s)
 - [c] 1973, noviembre. Cáceres
- Nivel de descripción

Unidad documental simple

• Volumen y soporte de la unidad de descripción

1 doc . 280 x 130 mm. . Papel. Color

2. ÁREA DE CONTEXTO

Nombre(s) del/de los productor(es)

REGA002467. España. Ministerio de Información y Turismo. Delegación Provincial de Cáceres

Historia institucional / Reseña biográfica

La Ley de 8 de agosto de 1939 por la que se organizó la Administración Central de Estado adscribió las actividades relativas a prensa, radio, teatro y cinematografía al Ministerio de Educación Nacional y las competencias de Turismo al de la Gobernación. En 1951 se crea por Decreto Ley de 19 de julio el Ministerio de Información y Turismo asumiendo las funciones de educación popular y turismo. Por orden de 29 de agosto de 1951 las antiguas Delegaciones de Educación Popular se denominaron Delegaciones Provinciales de Información y Turismo, distribuyéndose por provincias las funciones del Ministerio. Hubo reestructuraciones para estas Delegaciones en 1968, 1970 y 1974 por las que se clasificaron en tres categorías, correspondiéndole la tercera a Cáceres. La última reorganización de los servicios tuvo lugar por Orden de 27 de febrero de 1975. En definitiva, las Delegaciones llevaron a cabo en la provincia entre 1946 y 1977 las actividades del Ministerio encaminadas a promocionar el turismo, elevar y difundir la cultura popular, mantener los espectáculos y responsabilizarse de la información en prensa, radio y televisión. Finalmente, en 1977, por Decreto 1558/77 se suprime el Ministerio de Información y Turismo y con él sus Delegaciones Provinciales. Las funciones de turismo las asumirá el Ministerio de Comercio y las culturales el recién creado Ministerio de Cultura, que creó sus propias delegaciones en las capitales de las provincias. Se organizaron por Real Decreto 392/1978 de 10 de febrero y por la Orden de 13 de febrero que desarrolló su estructura para dar cumplimiento a las nuevas competencias

Historia Archivística

Los antecedentes de la transferencia de este fondo se remontan a 1978, fecha en que se recibe en el Archivo, una comunicación de la Subdirección General de Archivos, en la que se indicaba la conveniencia de que se visitasen los fondos de Turismo para determinar la documentación que debía conservarse por poseer un valor histórico. Pero no es, hasta el 9 de diciembre de 1985, cuando se produce la transferencia de la documentación desde la Sección Provincial de Turismo de la Consejería de Turismo, Transporte y Comunicaciones de la Junta de Extremadura.

Forma de ingreso

Transferencia

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido

El documento que estamos describiendo es el folleto publicitario de la obra de Teatro "Mirandolina en su posada hace lo que le da la gana", versionada y dirigida por Juan Guerrero Zamora y protagonizada por Nuria Torray. La obra es definida como un festejo popular con bailes y muchas canciones y fue representada en el Gran Teatro de Cáceres los días 10, 11 y 12 de noviembre de 1973.

Juan Guerrero Zamora (Melilla, 22 de enero de 1927-Madrid, 28 de marzo de 2002) fue un escritor, director de teatro y realizador de televisión española. Fue el promotor de espacios como Gran Teatro, Fila Cero y Estudio 1, para los cuales puso en escena cientos de obras dramáticas, en las que contó con los intérpretes más destacados del panorama artístico del momento.

Nuria Torray Resplandi (Barcelona septiembre de 1934 - Madrid, 8 de junio de 2004) fue una actriz española que protagonizó multitud de obras de teatro entre los años 60 y 70.

Además de Nuria Torray en la obra de Teatro "Mirandolina en su posada hace lo que le da la gana", intervienen otros actores y actrices como Ramón Corroto, Vicente Soler, Antonio Campos, Josefina de la Torre, Candida Tena, José Antonio Ceinos, Fernando Rojas o Luis Brión.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

Condiciones de acceso

Acceso libre

Condiciones de reproducción

Pueden obtenerse copias del documento que legalmente pueda ser consultado y cuya manipulación no impida la correcta conservación de los mismos. Las tasas de reproducción estarán sujetas a la Ley 18/2001, de 14 de diciembre, sobre Tasas y Precios Públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y la correspondiente orden anual de actualización de tarifas.

• Lengua / Escritura de la documentación Español:Spa

Características físicas y requisitos técnicos

Soporte papel. Folleto publicitario en color.

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

Nota del archivero

Descripción realizada por Elena García Mantecón en mayo de 2021.

Reglas o normas

- Base de datos Relación de municipios y códigos por provincias del Instituto Nacional de Estadística (INE)
- Código para la representación de nombres de lenguas: Alpha.3. Norma Internacional ISO 639-2. 1° ed. Génova: ISO, 1998.
- Documentación-Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. Norma Internacional ISO 690:1987 (F). 2ª ed.
- Norma Española de Descripción Archivística NEDA. 1ª versión. Madrid: Subdirección General de Archivos Estatales, 2006.
- Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G). 2ª de. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
- Norma ISO 3166 de Códigos para la representación de nombres de países.

• Fecha de la descripción

2021-05-26