
VICENTE PAREDES Y LA ARQUEOLOGIA

Bajo el título “Vicente Paredes Guillén y la Arqueología” queremos exhibir documentos relacionados con una de sus grandes pasiones: la arqueología., que le llevó a escribir muchas anotaciones, y publicar numerosos artículos sobre el rico patrimonio arqueológico extremeño. Aplicó sus conocimientos de arquitectura y habilidad con el dibujo en la arqueología, que abordaba a través del excursionismo y trabajos de campo. Fue un investigador incansable de los yacimientos arqueológicos más importante de la región, desde la Prehistoria hasta la Romanización. Los documentos que se exponen destacan el afán de conocimiento y estudio de esta disciplina: Dibujo de la reconstrucción ideal del Arco de Cáparra , Dibujo de Mapa de los más antiguos caminos, para ilustrar el libro “Historia de los Framontanos Celtibérico”, Libretas de campo con notas y apuntes, y Carta y fotografía de amuleto que representa al Dios Priapo.

EXPOSICIÓN

BIBLIOGRAFÍA CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, Enrique.- “ el Tetrápylon de Cáparra. Visión histórica y gráfica”, en Zepirus LIX, 2006, pp. 305 – 316. DOMÍNGUEZ CARRERO, María de la Montaña. “Boceto Biográfico de Don Vicente Paredes Guillén”. En Revista de Extremadura, Segunda Época, vol. XXVI, mayo-diciembre, 1998. DOMÍNGUEZ CARRERO, María Montaña, Biografía de Vicente Paredes Guillén. Cáceres, Institución Cultural “El Brocense”, 2006 MARÍN HERNÁNDEZ, Carlos. “ Vicente Paredes Guillén (1840 – 1916): medio siglo de trabajos, estudios y opiniones sobre la Vía de la Plata “, en Actas de la XIV jornada de historia de Fuente de Cantos, la Vía de la Plata y otros estudios sobre Extremadura, 2013. PAREDES GUILLÉN, Vicente.- “Excursión a Cáparra“, en Revista de Extremadura, II, 1901.pp. 375 – 378 PAREDES GUILLÉN, Vicente. Origen del nombre de Extremadura, el de los antiguos y modernos de sus comarcas, ciudades, villas, pueblos y ríos; situación de sus antiguas poblaciones y caminos. Plasencia, 1886 PAREDES GUILLÉN, Vicente. Historia de los framontanos Celtibéricos, desde los más remotos tiempos hasta nuestros días. Plasencia, 1888 PIZARRO GÓMEZ, Francisco Javier. Vicente Paredes Guillén y el Patrimonio Extremeño. Real Academia de las Letras y las Artes. Trujillo, 2004. PIZARRO GÓMEZ, Francisco Javier y Sánchez Leal, José. Tratado de Bóvedas sin cimbras de Vicente Paredes Guillén. Ed. Facsímil. Mérida: Consejería de Fomento, 2004

