

---

## MONTAJE

Consiste en el cosido o encuadernación según sea la característica del bien documental. Finalmente el restaurador dota al documento de una protección directa, carpetas, cajas y contenedores de conservación. Estos de tener la característica de estar realizados con materiales aptos para la conservación, es decir, con o sin reserva alcalina, libres de ligninas, con un porcentaje adecuado de fibras de algodón, y que tengan estabilidad físico - química con el documento.

Cosido de cuadernillos de un protocolo notarial

Consolidación de un nervio de costura

Cosido de un volumen en pergamino sobre telar

Montaje de la cubierta de un volumen