

---

## ESTUDIOS PREVIOS

Completada la documentación de control y registrada la obra, la primera fase del trabajo comprende la recopilación de la información necesaria para el conocimiento de la obra y de los deterioros que sufre, con el objetivo de determinar, sobre la base de todos estos estudios, el tratamiento a aplicar.

Diversas pruebas analíticas ayudan a profundizar en el conocimiento de los materiales y de su estado de conservación.

Prueba de solubilidad de las tintas:

Con el objetivo de conocer si un tratamiento con agua o con algún disolvente pueda ser aplicado sin riesgo.

Observando los efectos de una microgota de agua con lupa binocular

Medición de pH:

El deterioro químico de los soportes conlleva la producción de compuestos de degradación de naturaleza ácida. Mediante la medición del pH tendremos información sobre el grado de deterioro químico de un soporte.

Peachímetro electrónico con electrodo de superficie

Otros análisis

Recogida de datos de la filigrana del papel con luz transmitida. Permite identificar territorial y cronológicamente el soporte

Análisis de la grafía con luz ultravioleta. Permite desvelar tintas desvanecidas.

Análisis mediante fluorescencia de rayos X que permite la identificación de los pigmentos inorgánicos