

Folleto Publicitario del Baile del Día de Reyes en el Gran Teatro de Cáceres

Descripción ISAD(G)

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

- **Código de referencia**
ES.10037.AHP/35.2.3.2.01//GC/1441
- **Título**
Folleto Publicitario del Baile del Día de Reyes en el Gran Teatro de Cáceres.
- **Fecha(s)**
[c] 1936, enero, 5. Cáceres.
- **Nivel de descripción**
Unidad documental simple
- **Volumen y soporte de la unidad de descripción**
1 folleto; 155 x 215 mm. Impreso a color.

2. ÁREA DE CONTEXTO

- **Nombre(s) del/de los productor(es)**
REGA000062 . Gobierno Civil de Cáceres
- **Historia institucional / Reseña biográfica**
Los Gobiernos Civiles tienen su origen en la Constitución de Cádiz de 1812, apareciendo los futuros Gobernadores con el nombre de Jefes Superiores de Provincias; un año más tarde adoptarían el nombre de Jefes Políticos. Tras diversos vaivenes políticos, será en el año 1833, por Real Decreto de 30 de noviembre, cuando se estableció la actual organización provincial dando la autoridad administrativa a los Subdelegados de Fomento. El nombre de Gobernador Civil aparece por primera vez en el Real Decreto de 13 de mayo de 1834, pero sin mucha fortuna, ya tan solo dos años más tarde, en 1836, vuelve a su anterior denominación de Jefe Político. La norma fundamental que crea la figura del

Gobernador es el Real Decreto de 28 de diciembre de 1849, año en que queda definitivamente consolidada la división provincial. A su función de gobierno y orden público une también la función económica con lo que se convierte en la autoridad civil máxima en la provincia. Finalmente, la Constitución de 1876 consagra a los Gobernadores Civiles como representantes de la Administración Central en las provincias, idea que se mantendrá en el tiempo, aunque en 1881 se creara la figura del Delegado de Hacienda para los asuntos económicos. En el período de la dictadura del general Franco, el Gobernador Civil adquiere su mayor peso y relevancia. La regulación de sus funciones se produce por la Ley de Régimen Local de 1955 y, tres años más tarde, se fortalecen sus competencias gubernativas con el Estatuto Orgánico de los Gobernadores Civiles, de 10 de octubre de 1958. Este Estatuto los designa como representantes y delegados del gobierno de la provincia, con facultades de decisión, suspensión, de impulso y coordinación de la actividad desarrollada por los organismos y jefaturas en el nivel provincial; su carácter es fundamentalmente político. Por el Reglamento de 1961 se organizan los Gobiernos Civiles como unidades político-administrativas provinciales de la Administración General del Estado, dependientes del Ministerio de la Gobernación; a partir de 1977 su dependencia orgánica será del Ministerio del Interior. La ley 17/83 de 16 de noviembre crea las Delegaciones de Gobierno en las Comunidades Autónomas. El Delegado del Gobierno en Extremadura fue al tiempo Gobernador Civil de Badajoz, hasta que en mayo de 1997 la aprobación de la Ley Orgánica de funcionamiento general de la Administración General del Estado (LOFAGE) pone fin a los Gobernadores Civiles con capacidad política. A partir de entonces coexisten el cargo de Delegado del Gobierno, - uno por cada Comunidad Autónoma- con el de Subdelegado del Gobierno, - uno por cada provincia -. De este modo, la Delegación del Gobierno en Extremadura se ubica en Badajoz, donde reside el delegado, y cuenta con dos subdelegados que residen en Cáceres y Badajoz, respectivamente.

- **Historia Archivística**

En 1978, se iniciaron los primeros trámites para el traslado de la documentación del Gobierno Civil al Archivo Histórico Provincial de Cáceres. Pero debido a una gran grieta que se abrió en los depósitos del Palacio de la Isla, se prohibió la entrada de nuevos fondos. Con ello, la documentación procedente del Gobierno Civil de Cáceres, no empezó a transferirse hasta 1986. Así, entre los años 1986 y 1992, se recogieron gran cantidad de documentos en fajos atados y sueltos, sin ningún tipo de organización y sin acta de entrega. La primera remesa, ingresó en el mes de mayo de

1987. Debido a la falta de espacio la documentación se ubicó en una antigua capilla situada en la parte trasera del Palacio de la Isla. A partir de entonces, la documentación se recibió en las siguientes fechas: - El 29 de junio de 1993 se efectuó la transferencia de la documentación de Derechos Ciudadanos, Gabinete Técnico y Administración Territorial. - Desde el 9 de marzo hasta el 20 de agosto de 1998 se ha recogido la documentación desde 1960 hasta 1993. - Desde el 3 al 24 de febrero de 1999 se ha transferido el resto de la documentación de 1993. - El 4 de octubre de 2000 se efectuó la transferencia de documentación de 1994. - El 29 de noviembre de 2001 ingresó la documentación de 1995. - El 27 de septiembre de 2002 se recibió documentación desde 1960 a 1996. - El julio de 2003 se efectuó la transferencia de documentación del año 1997.

- **Forma de ingreso**

Transferencia

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

- **Alcance y contenido**

El folleto que estamos describiendo se encuadra dentro de los expedientes de autorización de bailes que gestionaba el Gobierno Civil de Cáceres. Los expedientes de autorización de bailes se componen por lo general de una instancia del interesado solicitando la celebración del baile, un informe de la policía sobre la conducta moral del interesado y las condiciones del local donde se iba a celebrar y por último la resolución del Gobernador Civil con la concesión o no de la autorización. A estos expedientes se les solían unir los folletos publicitarios de los bailes para los que se solicitaba autorización.

A partir de los años 30 se impuso una previa autorización por parte del Gobierno Civil, sobre una serie de actividades sociales para garantizar la protección del interés general. Entre los actos sociales que debían estar autorizados estaban los bailes celebrados tanto en locales públicos como en locales privados.

Los bailes publicitados en el folleto que estamos describiendo se celebraron en el Gran Teatro de Cáceres con motivo de la celebración del día de Reyes del año 1936. El Gran Teatro de Cáceres se empezó a gestar durante la primavera de 1903,

cuando un grupo de empresarios, viendo la necesidad de crear un espacio para la cultura, formaron una sociedad con el fin de conseguir los medios y el local apropiado donde levantar un teatro. De la primera junta directiva de esta sociedad formaron parte personajes cacereños como Máximo Turrón, Miguel Muñoz Mayoralgo, Juan Muñoz Chaves, Victor García Becerra, José López Montenegro, Daniel Bejarano, Juan Jacobo de la Ribera y Tomás Pérez. 26 años más tarde, después de muchas negociaciones y gestiones, el 4 de noviembre de 1929 se inaugura el Gran Teatro de Cáceres, que se va a convertir en el centro social por excelencia de la ciudad, donde se celebrarán los eventos sociales más importantes, entre ellos los bailes de sociedad.

Los bailes celebrados con motivo del día de Reyes se convertían además en actos benéficos a beneficio de algunas causas sociales. En el caso que nos ocupa los beneficios iban destinados a las cantinas escolares y a familias necesitadas. Para conseguir fondos para estas causas sociales se llevaban a cabo sorteos de regalos. Con la entrada en el baile que nos ocupa se participaba en el sorteo de un corte de abrigo, donado por la empresa Román y expuesto en el escaparate de la tienda “ La Muñeca “.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

- **Condiciones de acceso**

Acceso libre.

- **Condiciones de reproducción**

Pueden obtenerse copias del documento que legalmente pueda ser consultado y cuya manipulación no impida la correcta conservación de los mismos. Las tasas de reproducción estarán sujetas a la Ley 18/2001, de 14 de diciembre, sobre Tasas y Precios Públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y la correspondiente orden anual de actualización de tarifas.

- **Lengua / Escritura de la documentación**

Español: Spa

- **Características físicas y requisitos técnicos.**

Folleto impreso a color

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

- **Nota del archivero**

Descripción realizada por Elena García Mantecón en noviembre de 2015

Fuente empleada: GARCÍA GARCÍA, M^a Luz y PAREDES PÉREZ, Montaña. Guía de los Archivos Históricos Provinciales de Extremadura. Mérida: Consejería de Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 2006. ISBN 84-7671-920-5.

- **Reglas o normas**

- Base de datos Relación de municipios y códigos por provincias del Instituto Nacional de Estadística (INE)
- Código para la representación de nombres de lenguas: Alpha.3. Norma Internacional ISO 639-2. 1^a ed. Génova: ISO, 1998.
- Documentación-Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. Norma Internacional ISO 690:1987 (F). 2^a ed.
- Norma Española de Descripción Archivística NEDA. 1^a versión. Madrid: Subdirección General de Archivos Estatales, 2006.
- Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G). 2^a de. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
- Norma ISO 3166 de Códigos para la representación de nombres de países.

- **Fecha de la descripción**

2015-11-25