

Fotografías de iluminación navideña en Plasencia

Descripción ISAD(G)

Norma Internacional General de Descripción Archivística

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

- **Código de referencia**
ES.10037.AHP/19//FOT/4:177-178
- **Título**
Fotografías de la “Campaña “Paz en la tierra” 1964. Iluminación extraordinaria de la calles., Árbol de Navidad y edificio del Ayuntamiento de Plasencia.
- **Fecha(s)**
[c] 1964. Plasencia.
- **Nivel de descripción**
Unidad documental simple
- **Volumen y soporte de la unidad de descripción**
2 Fotografía; 105x145 mm y 145x105 mm. Positivo. Blanco y negro. Satinado. Cartón.

2. ÁREA DE CONTEXTO

- **Nombre(s) del/de los productores**
REGA002547 Ministerio de Información y Turismo. Delegación Local de Plasencia.
- **Historia Archivística**
Fotografías y estampas adquiridas a la Librería Boxoyo el 28 de diciembre de 2007
- **Forma de ingreso**
Adquisición

3. ÁREA DE ALCANCE Y CONTENIDO

- **Alcance y contenido**

Fotografías nocturnas de Plasencia con iluminación navideña. En una de ellas se observa la Plaza Mayor (antes denominada Plaza de España) de Plasencia con un árbol de Navidad iluminado y otros elementos decorativos en el resto de la plaza y en la fachada del Ayuntamiento. En la otra se ve una calle con luces de uno al otro lado de la calle.

Las primeras luces eléctricas navideñas aparecieron en Estados Unidos en 1882 en un árbol de Navidad, aunque estos ya se iluminaban con velas desde el siglo XVIII en Alemania. La iluminación de los espacios públicos no empezó hasta 1920 aproximadamente aunque hasta mediados de siglo no se generalizó.

– El primer árbol de Navidad documentado en España se puso en Madrid en 1870 en una casa particular, aunque su uso no se popularizó hasta la década de los 60.

– La década de los 60 se caracterizó en España por el crecimiento económico. En las ciudades se vivió una explosión urbana asociada a la modernización económica, al crecimiento industrial y de servicios y al crecimiento demográfico. A partir de esa época se generalizó la iluminación y decoración de las ciudades en Navidad dando visibilidad a esa prosperidad económica.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

- **Condiciones de acceso**

Acceso libre

- **Condiciones de reproducción**

Pueden obtenerse copias del documento que legalmente pueda ser consultado y cuya manipulación no impida la correcta conservación de los mismos. Las tasas de

reproducción estarán sujetas a la Ley 18/2001, de 14 de diciembre, sobre Tasas y Precios Públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y la correspondiente orden anual de actualización de tarifas.

- **Lengua / Escritura de la documentación**

Español: Spa

- **Características físicas y requisitos técnicos**

Fotografía en blanco y negro en papel fotográfico

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

- **Nota del archivero**

Descripción realizada por María Jesús Cámara Atance en noviembre de 2015

Fuente empleada: GARCÍA GARCÍA, M^a Luz y PAREDES PÉREZ, Montaña. Guía de los Archivos Históricos Provinciales de Extremadura. Mérida: Consejería de Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 2006. ISBN 84-7671-920-5.

- **Reglas o normas**

- Base de datos Relación de municipios y códigos por provincias del Instituto Nacional de Estadística (INE)
- Código para la representación de nombres de lenguas: Alpha.3. Norma Internacional ISO 639-2. 1^a ed. Génova: ISO, 1998.
- Documentación-Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. Norma Internacional ISO 690:1987 (F). 2^a ed.
- Norma Española de Descripción Archivística NEDA. 1^a versión. Madrid: Subdirección General de Archivos Estatales, 2006.
- Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G). 2^a de. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
- Norma ISO 3166 de Códigos para la representación de nombres de países.

- **Fecha de la descripción**

2015-11-24