
25. LA FIGURA DEL NOTARIO 1. FRANCISCO MUNOZ BELLO

Inauguramos una nueva edición de nuestro Cuéntame cuándo pasó para hablar de la importancia de los protocolos como fuentes primarias de información y de sus creadores, los notarios, profesionales que legitiman y dan fe pública a los documentos y actos jurídicos.

Destacamos la figura de Francisco Muñoz Bello, notario de Cáceres en el siglo XIX, que sobresale por la original idea de adherir fotografías suyas en los protocolos notariales. Expondremos dos fotografías de los años 1859 y 1862 realizadas por el fotógrafo Julián de Campomanes, que se insertan en protocolos de los años 1860 y 1861.

Completa la exposición un documento del fondo de Real Audiencia que se corresponde con un expediente de oposición de Francisco Muñoz Bello a la plaza de Escribanía de Cámara de la Sala Primera de la Audiencia Territorial.

¡Ante ustedes comparece, Francisco Muñoz Bello!

EXPOSICIÓN