

# Microfilms

## Descripción ISAD(G)

### Norma Internacional General de Descripción Archivística

---

#### 1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

- **Código de referencia**  
ES.10037.AHP/18
- **Título**  
Microfilms
- **Fecha(s)**  
1514/1733
- **Nivel de descripción**  
Colección
- **Volumen y soporte de la unidad de descripción**  
48 rollos de microfilm

#### 2. ÁREA DE CONTEXTO

- **Nombre(s) del/de los productor(es)**  
REGA000159 \*\* Álvarez de Aguilar, García  
REGA000181 \*\* España. Dirección General de Rentas  
REGA001377 \*\* Gutiérrez, Jerónimo
- **Historia institucional/biográfica**
  - Documentación procedente del Servicio de Microfilms del Ministerio de Cultura, referente a las Respuestas Generales al Catastro del Marqués de la Ensenada de la Sección Hacienda. Dirección General de Rentas. Serie I única contribución; realizado entre los años 1750-1760.
  - Documentación procedente de la Sección de Códices del Archivo Histórico Nacional, que contiene fondos de monasterios suprimidos, los Consejos y Ordenes Militares.
  - Documentación de los Protocolos Notariales de Cáceres de los Escribanos Jerónimo Gutiérrez y García Álvarez de Aguilar, que se encuentran en muy mal estado de conservación por de 1514 y 1534
  - Documentación de Segura de Toro de los legajos 150 y 905 de la Dirección General de Rentas. 1ª remesa conservados en el Archivo de Simancas sobre instrucciones para la única contribución de los años 1749-1763.
  - Documentación procedente de la Consejería de Cultura y Turismo de 7 rollos de microfilm que se corresponden con documentación de municipios de la comarca de la Vera.
  - Documentación correspondiente al Censo de moriscos de la Inquisición de Llerena
- **Historia Archivística**  
Los microfilms correspondientes a las respuestas generales del Catastro del Marqués de la Ensenada de la provincia de Cáceres existentes en el Archivo General de Simancas fueron adquiridos el 2 de junio de 1989 al Ministerio de Cultura. El 7 de febrero de 1994 se adquirieron los rollos de microfilm correspondientes a Protocolos Notariales. En 1997, D. Antonio Calzado dona un microfilm conteniendo documentación de Segura de Toro. El 15 de febrero de 2011 ingresaron los microfilms procedentes de la Consejería de Cultura y Turismo. El 4 de mayo de 2013 la profesora Isabel Testón dona al Archivo un rollo del censo de moriscos de la Inquisición de Llerena.
- **Forma de ingreso**  
Adquisición y donación

#### 3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

- **Alcance y contenido**

- 15 rollos que integran las respuestas Generales al Catastro del Marqués de la Ensenada (1750-1760)
- 14 rollos de la Sección de Códices del Archivo Histórico Nacional, referente a las Ordenes Militares de Santiago de: Alcántara, de Coria y Guadalupe (1494-1733)
- 9 rollos de Protocolos de Cáceres de los Escribanos Gerónimo Gutiérrez y García Álvarez de Aguilar (1514-1534).- 1 rollo conteniendo 21 fotogramas, 68 fotocopias A4. de los legajos 150 y 905 de la Dirección General de Rentas. 1ª remesa conservados en el Archivo de Simancas sobre instrucciones para la única contribución de los años 1749-1763 de Segura de Toro.
- 7 rollos de la Dirección General de Rentas que se corresponden con comprobaciones, respuestas generales del catastro y expedientes de hacienda. Documentos sueltos de Patronato Real y Cámara de Castilla todos ellos pertenecientes a documentación de municipios de la Vera.
- 1 rollo del Censo de Moriscos del Tribunal de la Inquisición de Llerena

- **Valoración, Selección y Eliminación**

Conservación permanente

- **Organización**

Organizado por Municipios en el caso del Catastro del Marqués de la Ensenada y la Sección de Códices del Archivo Histórico Nacional y por Escribano y cronológicamente los Protocolos Notariales de Cáceres.

**Agrupaciones temáticas:**

- 1 Catastro del Marqués de la Ensenada
- 2 Dirección General de Rentas
- 3 Patronato Real
- 4 Diversos de Castilla
- 5 Cámara de Castilla
- 6 Tribunal de la Inquisición de Llerena
- 7 Orden de Alcántara
- 8 Orden de Santiago
- 9 Guadalupe
- 10 Protocolos Notariales
- 11 Documentación no de Extremadura

#### **4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN**

- **Condiciones de acceso**

Acceso libre.

- **Características físicas y requisitos técnicos**

Se necesita un lector reproductor de microfilm o lector conectado a impresora. Las tasas de reproducción estarán sujetas a la Ley 18/2001, de 14 de diciembre, sobre Tasas y Precios Públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y la correspondiente orden anual de actualización de tarifas.

- **Instrumentos de descripción**

Inventario de microfilms de las respuestas generales del Catastro del marqués de la Ensenada.

#### **5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA**

- **Existencia y localización de originales**

- Los rollos del Catastro del Marqués de la Ensenada: sus originales se encuentran en el Archivo General de Simancas.

- Los referentes a las Ordenes Militares de Santiago de: Alcántara, de Coria y Guadalupe se encuentran en el Archivo Histórico Nacional.
- Los correspondientes a los escribanos Jerónimo Gutiérrez y García Álvarez de Aguilar se encuentran en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres en el grupo de fondos Protocolos Notariales con signaturas PN 3914 y PN 39 respectivamente.
- Los de instrucciones para la única contribución de los años 1749-1763 de Segura de Toro en el Archivo General de Simancas.
- Los rollos de la Dirección General de Rentas se encuentran en el Archivo de Simancas

- **Existencia y localización de copias**

El PN 3914 se encuentra también digitalizado. Se pueden encontrar copias de los documentos del archivo de Simancas en el portal PARES del Ministerio de Cultura.

- **Unidades de descripción relacionadas**

La documentación de la Delegación de Hacienda, algunos documentos del fondo Diversos y la sección de Hacienda de los archivos de Ayuntamientos.

## 6. ÁREA DE NOTAS

## 7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

- **Nota del archivero**

Descripción realizada por M<sup>a</sup> Montaña Paredes Pérez en 2006. Revisada en 2011 y 2014.

**Fuentes empleadas:**

- GARCÍA GARCÍA, M<sup>a</sup> Luz y PAREDES PÉREZ, Montaña. Guía de los Archivos Históricos Provinciales de Extremadura. Mérida: Consejería de Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 2006. ISBN 84-7671-920-5.
- Cartografía de la Real Audiencia de Extremadura. Cáceres: Consejería de Cultura y Turismo, 2008.

- **Reglas o normas**

- Base de datos Relación de municipios y códigos por provincias del Instituto Nacional de Estadística (INE)
- Código para la representación de nombres de lenguas: Alpha.3. Norma Internacional ISO 639-2. 1<sup>a</sup> ed. Génova: ISO, 1998.
- Documentación-Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. Norma Internacional ISO 690:1987 (F). 2<sup>a</sup> ed.
- Norma Española de Descripción Archivística NEDA. 1<sup>a</sup> versión. Madrid: Subdirección General de Archivos Estatales, 2006.
- Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G). 2<sup>a</sup> de. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
- Norma ISO 3166 de Códigos para la representación de nombres de países.

- **Fecha de la descripción**

2011-06-12