
NOVEDADES 2014

Al finalizar el año queremos agradecer a todos los amigos, usuarios e investigadores su presencia y colaboración, así como desearles una Feliz Navidad y un Feliz Año 2015.

Cuéntame cuándo pasó... nº 14

En esta ocasión queremos mostrar, coincidiendo con las fechas navideñas, dos documentos relacionados con los desórdenes y excesos que se cometían durante la celebración de las fiestas de la Natividad, sobre todo en Nochebuena, donde era tradicional celebrar la Misa del Gallo, en conmemoración del nacimiento de Jesús. La celebración de la Misa del Gallo se remonta al siglo V, durante el papado de Sixto III, quien decidió establecer esta misa en un pequeño oratorio del altar mayor de la Basílica de Santa María la Mayor en Roma, en el momento “ad galli cantus”, que lo asociaban con la media noche. La tradición popular atribuía esta misa a la leyenda de que fue un Gallo el primer ser vivo que vio nacer a Jesús y se puso a cantar para anunciar tan magno acontecimiento, proclamándolo “ad galli cantus.” A finales del siglo XVIII y principios del XIX era habitual que la noche de nochebuena la gente saliese a la calle en grupo a pedir el aguinaldo tocando el pandero, zambombas, sonajas y otros instrumentos con los que se causaba gran alboroto, e incluso llegaban a entrar en las casas exigiendo los aguinaldo y molestando a los habitantes con palabras obscenas y malsonantes. Estas actitudes se producían también en las entradas y e incluso en el interior de las iglesias y templos a la hora de la celebración de la Misa del Gallo.

Los dos documentos que se exponen pertenecen al fondo de la Real Audiencia de Extremadura y son: un “Auto Acordado y Bando de la Real Audiencia de Extremadura para contener los desórdenes que se comenten en la noche de la natividad en la ciudad de Cáceres y en los templos donde se celebra la misa del gallo” en 1791; y un “Auto Acordado y Bando de la Real Audiencia para contener los excesos que se cometen en la nochebuena” en 1823.

Visitas

El 5 de diciembre recibimos a los alumnos de Historia del Arte del Grado de Historia y Patrimonio. Esperamos que disfrutasen viendo nuestra instalaciones.

El pasado 12 de noviembre nos visitaron los alumnos de Nivel II Módulo II (grupos B y C) del Centro de Educación de Personas Adultas de Cáceres.

En la semana del 3 al 7 de noviembre se celebra en el aula de nuestro Archivo el curso "Archivo y documentación" organizado por la Escuela de Administración Pública de Extremadura destinado a auxiliares y administrativos encargados del archivo en los archivos administrativos del Gobierno de Extremadura.

Cuéntame cuándo pasó... nº 13

En esta ocasión queremos mostrar, coincidiendo con la conmemoración del Centenario del Movimiento Scout en Extremadura, algunos de los documentos que se conservan en este Archivo Histórico Provincial de Cáceres. El Escultismo surgió en Inglaterra como un movimiento educativo, que de forma práctica, fomenta la enseñanza de los valores humanos y el compromiso en los jóvenes: respeto por la naturaleza, la tolerancia, la igualdad, el compañerismo, la actividad física y la capacidad de superar adversidades.

El Movimiento Scout llegó a Extremadura a mediados de 1914, constituyéndose en mayo el Comité Provincial de Badajoz y en julio el Comité Provincial de Cáceres. Una vez reconocidos por la Secretaría de los Exploradores de España, y gracias a la labor impulsora de estos comités provinciales, el movimiento scout se extendió por otras ciudades y pueblos de la región: Plasencia, Azuaga, Jaraiz de la Vera, Amendralejo, Valencia de Alcántara, Llerena, etc. La organización de estos comités provinciales y locales, y sus respectivas tropas era muy similar ajustándose a lo dispuesto por los estatutos y normativas vigentes a nivel nacional. Durante el desarrollo de la Guerra Civil, las actividades escultistas quedaron prácticamente paralizadas debido a la trágica inestabilidad y a la ausencia de jefes e instructores, y en 1940 quedaron suspendidas definitivamente a través de una Circular del Ministerio de la Gobernación. En los años 1960 y 1970 comenzaron a surgir nuevas agrupaciones de scout en Extremadura; y en 1980 se produjo un verdadero auge del Escultismo Extremeño, gracias al levantamiento de la prohibición oficial impuesta por el franquismo en 1977. A partir de esta época surgen nuevos grupos Scout, se celebraron encuentros regionales, se crea el Servicio Regional de Formación Scout de Extremadura, la Asociación de Scout de Extremadura, y actualmente continúan desarrollando la labor educativa y organizativa que implica a gran número de jóvenes y niños de nuestra Comunidad Autónoma. Los documentos que se exhiben son los "Estatutos y Reglamento de la Sociedad de Exploradores de España", el "Reglamento de la Hucha Nacional del Explorador" de Plasencia, y el "Comité Directivo de los Exploradores Españoles de Cáceres", estos documentos forman parte de Fondo Gobierno Civil. También se muestra la "Fotografía de un Explorador", que forma parte de la Colección de Fotografías de este Archivo. En los años 1960 y 1970 comenzaron a surgir nuevas agrupaciones de scout en Extremadura; y en 1980 se produjo un verdadero auge del Escultismo Extremeño, gracias al levantamiento de la prohibición oficial impuesta por el franquismo en 1977. A partir de esta época surgen nuevos grupos Scout, se celebraron encuentros regionales,

se crea el Servicio Regional de Formación Scout de Extremadura, la Asociación de Scout de Extremadura, y actualmente continúan desarrollando la labor educativa y organizativa que implica a gran número de jóvenes y niños de nuestra Comunidad Autónoma. Los documentos que se exhiben son los "Estatutos y Reglamento de la Sociedad de Exploradores de España", el "Reglamento de la Hucha Nacional del Explorador" de Plasencia, y el "Comité Directivo de los Exploradores Españoles de Cáceres", estos documentos forman parte de Fondo Gobierno Civil. También se muestra la "Fotografía de un Explorador", que forma parte de la Colección de Fotografías de este Archivo.

Visitas

El 26 de septiembre recibimos a los alumnos del curso "Archivo y Documentación" organizado por CSFI-Extremadura. Esperamos que la visita a nuestras instalaciones le sea útil para su trabajo diario.

El día 18 de septiembre recibimos una visita de los alumnos del curso "Curso de Promoción Turística Local e Información al Visitante" organizado por el SEXPE. Deseamos que disfrutaran contemplando nuestras instalaciones.

El AHPCC en la Cartoteca Histórica Digital de Extremadura

Los mapas y planos de nuestra colección de Mapas, Planos y Dibujos ya aparecen en la Cartoteca Histórica Digital de Extremadura. La Cartoteca Histórica Digital de Extremadura reúne documentos cartográficos históricos en formato digital de diferentes organismos e instituciones en los que se representa una parte o la totalidad del territorio extremeño, para facilitar su consulta a investigadores, docentes y demás ciudadanos interesados en cuestiones cartográficas. Pueden consultarse en la página de la

Visita

El día 11 de junio nos visitaron los alumnos del curso "Asistencia a la Dirección" del SEXPE. Esperamos que la visita les haya sido fructífera.

Día Internacional de los Archivos 2014

Con motivo del Día Internacional de los Archivos, que se celebra mundialmente el 9 de junio, el Archivo Histórico Provincial de Cáceres propone las siguientes actividades:

Día de puertas abiertas: lunes 9 de junio

Visitas guiadas a nuestras instalaciones en grupo el lunes día 9 de junio de 10:00 a 12:00 y de 12:00 a 14:00 previa concertación de cita por teléfono: (927-005400) o

por correo electrónico: archivohistoricocc@gobex.es

En esta ocasión queremos mostrar, con motivo del Día Internacional de los Archivos, que se celebra el día 9 de junio, un documento restaurado junto con una fotografía de su estado antes de la restauración. En el vestíbulo de entrada y en esta página web se explican, en diversos paneles, las causas del deterioro de los documentos y los procesos que se siguen en la restauración de los mismos.

Visita de los alumnos del Curso de Archivo y Documentación

Del 2 al 9 de junio se celebró en el aula del Archivo el curso "Archivo y Documentación" organizado por la Escuela de Administración Pública de Extremadura y destinado a auxiliares y administrativos encargados del archivo en los archivos administrativos del Gobierno de Extremadura.

Exposición en el Palacio Toledo-Moctezuma

Con motivo del VI Festival de las Aves "Ciudad de Cáceres" se exhibió la muestra que alcanzó su cuarto edición con el fin de promover la conservación de la naturaleza por medio del arte, contribuyendo así a impulsar el destino de Extremadura. La exposición permaneció abierta al público en el Palacio Toledo-Moctezuma entre el 16 y el 25 de mayo.

Como visita a la exposición recibimos a los alumnos del CEIP Cervantes que adoptaron el Palacio Toledo-Moctezuma dentro de la iniciativa "Adopta Un monumento" de la Consejería de Educación y Cultura.

Visitas

El día 9 de mayo nos acompañaron los alumnos del Grado de Información y Documentación de la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación acompañados por el profesor D. José Luis Bonal Zazo

En esta ocasión queremos mostrar a través de diversos documentos, la realidad social, política y cultural que vivió la mujer española en los años 50 y 60, especialmente vinculadas a la labores del hogar y al servicio de la familia. El modelo de mujer era el de esposa y madre, principios difundidos por la Sección Femenina a través de su labor formativa, que se fundamentaba en: la formación nacional sindicalista, la formación religiosa y la preparación de las mujeres para el hogar, alejándolas de los centros de poder y decisiones políticas.

Los documentos que se muestran están relacionados con la actividad de formación en asignaturas domésticas, que se unificaron en 1941 bajo el título general de Hogar. En este contexto educativo se encuentran los "Manuales del Curso Martí de Corte y Confección", de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, que incluyen patrones graduables, cuadernillos dedicados a Lencería y equipo de Canastilla, de 1962 que se encuentra en el fondo de la Residencia Juvenil Luisa de Carvajal. Este curso era uno de los más impartidos por las Cátedras Ambulantes que recorrían las provincias españolas con la finalidad de transmitir formación en educación social. En la misma línea se muestra un "Folleto publicitario de la Academia AEI sobre el curso Eva de Corte y Confección", de 1957, del fondo, Delegación Provincial de la Organización Sindical de Cáceres. En este entorno social era frecuente que surgieran Academias de corte y confección, incluso por correspondencia, que ofrecían las ventajas de obtener el título de profesoras de corte y confección de forma sencilla y eficaz.

Prácticas formativas en el Archivo

Desde el día 10 de abril y hasta el 14 de mayo colaboran con nosotros los alumnos Melania Garrovillas Pablo y Antonio Manuel Zapata Gallardo que realizan prácticas externas vinculadas al programa oficial de Grado de Historia y Patrimonio Histórico del plan de formación de la Universidad de Extremadura. Esperamos que las prácticas le sean de utilidad en su futuro profesional. ¡Bienvenidos!

Visitas

El 21 de marzo nos visitó el segundo grupo de alumnos de la Universidad Popular de Cáceres inscritos en el curso de "Operaciones auxiliares de servicios administrativos y generales" del programa del SEXPE.

El 13 de marzo recibimos al primer grupo de alumnos de la Universidad Popular de Cáceres inscritos en el curso de "Operaciones auxiliares de servicios administrativos y generales" del programa del SEXPE. Esperamos haya sido de su agrado la visita a nuestro centro e instalaciones.

El 19 de febrero otros 21 miembros de la Asociación Amigos del Museo de Cáceres. Asociación ADAEGINA. esperamos le haya gustado la visita a nuestras instalaciones y hayan disfrutado con la visita

El CEIP "Cervantes" de Cáceres adopta el Palacio de Toledo-Moctezuma con la presencia de la directora general de Patrimonio Cultural

El día 18 de febrero se realizó el acto de apadrinamiento del Palacio de Toledo-Moctezuma, sede del Archivo Histórico-Provincial de Cáceres, por parte de los estudiantes del CEIP 'Cervantes', de la capital cacereña, dentro del proyecto 'La escuela adopta un monumento', impulsado por la Consejería de Educación y Cultura. En el acto han estado presentes, entre otras personalidades, la Directora General de Patrimonio, Pilar Merino Muñoz, la delegada de la Consejería de Educación y Cultura en Cáceres, Pilar Pérez; el concejal de Educación del Ayuntamiento cacereño, Pedro Muriel; y la directora del CEIP 'Cervantes', María Jesús Silva. También han acompañado a los alumnos de este centro educativo diferentes profesores y familiares de los niños. Durante el acto de adopción, los alumnos del 'Cervantes', que iban disfrazados de personajes vinculados a la historia y a la decoración del Palacio de Toledo-Moctezuma, han leído diferentes textos alusivos al edificio que apadrinaban y han presentado un y una chapa que han elaborado sobre el monumento.

Asimismo, la directora del colegio, María Jesús Silva, ha recibido de parte de la

directora general de Patrimonio Cultural, Pilar Merino, el diploma que acredita la pertenencia al proyecto 'La escuela adopta un monumento' y ha concluido el acto con un abrazo simbólico de todos los presentes al Palacio de Toledo-Moctezuma.

Amar en tiempos revueltos

En esta ocasión queremos mostrar, coincidiendo con la celebración de San Valentín, diversas cartas de amor que se encontraron entremezcladas con los fondos de la Jefatura Provincial del Catastro Topográfico y Parcelario de Cáceres. Estas cartas fueron un hallazgo fortuito y por supuesto descontextualizado, que recogen el amor extramatrimonial vivido entre un hombre y una mujer en el año 1933, llamados Pepe y Maruja, y que son un reflejo de la sociedad en la II República Española.

Las cartas conservadas en este Archivo Histórico Provincial de Cáceres, nos ayudan a encuadrar una celebración que tiene su origen, según algunos autores, en la época del Imperio Romano, coincidiendo con el martirio y ejecución de San Valentín, el 14 de febrero del año 270. Desde el siglo XIV, se viene celebrando tradicionalmente en los países anglosajones, y a lo largo del siglo XX se ha ido implantando en otros países, como en España, y se conoce como el Día de los Enamorados o el día del Amor o el día de la Amistad. Lo que queremos mostrar a través de estos documentos, es que el amor y la amistad, han dejado manifestaciones escritas interesantes, sobre las emociones y sentimientos humanos, que generan testimonios textuales y gráficos que se han conservado como documentos de archivos durante siglos. Los seres humanos no sólo producen documentos por obligaciones mercantiles, judiciales o administrativas, sino también por sentimientos, deseos, anhelos e impulsos que encuentran, como en este caso, en la escritura el vehículo adecuado de expresión. En esta ocasión se exhiben 5 cartas de amor, que representan una categoría de documento muy particular nacido de la expresión del sentimiento escrito, y una fotografía, que ayuda a dejar constancia del amor en cualquier espacio y tiempo.

Visitas

El 12 de febrero nos acompañaron 21 miembros de la Asociación Amigos del Museo de Cáceres. Asociación ADAEGINA. esperamos le haya gustado la visita a nuestras instalaciones y hayan disfrutado con la visita

El colegio Cervantes de Cáceres adopta el Palacio Toledo-Moctezuma, sede del Archivo Histórico Provincial de Cáceres

El día 11 de febrero recibimos la visita de 38 niños de 5º y 6º de Primaria del Colegio Cervantes de Cáceres, participantes en el proyecto "La Escuela adopta un Monumento", promovido por la Secretaría General de Educación. El objetivo del proyecto es fomentar en los alumnos valores de respeto, protección y conservación del Patrimonio. Este colegio ha adoptado el Palacio Moctezuma, sede del Archivo Histórico Provincial de Cáceres. ¡Muchas gracias por concedernos ese honor!

Visitas

El día 24 recibimos la visita de los alumnos del curso "Cáceres: siglos XIX y XX" que organiza la Universidad Popular del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Ese mismo día también nos complació estar acompañados por los alumnos del curso "Aproximación a la Historia Contemporánea de Extremadura que organiza el CEPA. Cáceres. Educación de Adultos.